



Muziqu

Jaarverslag 2024



Datum: 29-05-2025

Door: Hilde van den Berg, zakelijk leider Muziqu

Inhoudsopgave

1. Inleiding	3
2. Activiteiten	3
Muziqu 1 en 2	3
De methode Muziqu	3
Zangclub	4
Podium!	4
Makersclub	4
3. Cursisten	5
4. Organisatie	6
5. Reflectie op de codes	7
Diversiteit & Inclusie	7
Fair Practice Code	8
Code Cultural Governance	8
6. Toelichting Jaarrekening 2024	8

1. Inleiding

Muziqu kijkt tevreden terug op 2024. Voor het derde jaar op rij zat Muziqu 1 volledig vol. Ook het tweede leerjaar en de Zangclub trokken een stabiel aantal deelnemers. Daarmee blijft de belangstelling voor het aanbod onverminderd groot.

Net als in voorgaande jaren hebben we onze activiteiten voortgezet op wijklocaties. De Makersclubs vonden dit jaar plaats in Overvecht en Transwijk, in samenwerking met de Muziekroute en Natuurrijk Utrecht. Deze projecten vormen een belangrijk onderdeel van onze inspanning om Muziqu toegankelijk te maken voor een brede groep kinderen in de stad.

2024 was ook een jaar van organisatorische veranderingen. In het voorjaar vond een wisseling plaats in de zakelijke leiding. Daarnaast is geïnvesteerd in training van nieuwe docenten en uitbreiding van de inventaris. Deze inzet op kwaliteit vraagt extra tijd en middelen, maar draagt bij aan de duurzaamheid van ons programma.

De jaarrekening laat een licht positief resultaat zien van € 845. Dankzij stijgende inkomsten uit cursusgelden en eenmalige bijdragen van fondsen, is het negatieve eigen vermogen verder afgenomen. Muziqu staat er financieel iets beter voor dan een jaar geleden, en dat biedt ruimte om ook de komende jaren ons aanbod zorgvuldig voort te zetten.

2. Activiteiten

Muziqu 1 en 2

De basis van Muziqu is de tweejarige groepscursus, waaraan 85 kleuters deelnamen in 2024. *Muziqu voor Kleuters* (4-6 jaar) is een intensief programma om de muzikale en artistieke talenten van kleuters te ontwikkelen. De kinderen volgen brede muzikale ontwikkeling in een grote groep met *live* docentenorkest, en instrumentale les in kleine groepjes (keuze uit piano, viool, cello, blokfluit en slagwerk).

De methode Muziqu

De werkwijze van Muziqu is geïnspireerd op “PI: Muziek voor Kleuters”; een lesprogramma ontwikkeld door het Koninklijk Conservatorium in Den Haag, waar veel docenten van Muziqu hun opleiding volgden. Uitgangspunten zijn:

Muziek maken op het gehoor

Vrij muziek maken

Samen muziek maken

Ouders doen actief mee

Elke zaterdag wordt er twee uur lang muziek gemaakt. Eerst samen in een grote groep, aansluitend in kleine groepjes op hun eigen instrument. Er is veel herkenning: wat in de grote groep is geleerd, kan worden toegepast op het instrument en andersom. Aan het einde van het 1e jaar kunnen de leerlingen moeiteloos liedjes transponeren, en spelen en zingen ze meerstemmig met hun ouders en elkaar.

In het tweede jaar leren de kinderen vanuit hun klankvoorstelling muziek te solmiseren. Ook leren ze samenspelen in complexere vormen, zoals drie, vierstemmig en quodlibet zingen en spelen. Aan het einde van het jaar beheersen ze complex liedmateriaal en begeleidingsfiguren: van een Blues met improvisatie tot een menuet van Bach.

Muziqu concentreert zich op muziekonderwijs voor de leeftijd 4-6 jaar, maar voor kinderen van 7-12 jaar zijn er verschillende doorstartmogelijkheden:

Zangclub

In de lessen van de *Zangclub* leren kinderen niet alleen goed samen te zingen, ze onderzoeken en ontwikkelen ook hun eigen creativiteit en maken hun eigen lied. De cursus is een voortzetting op de BMO-lessen in *Muziqu voor Kleuters* en vormt een doorlopende leerlijn met les aan de Koorschool in Utrecht. In 2024 volgden 24 leerlingen de zangclub.

Podium!

Muziqu voor Kleuters biedt instrumentale lessen t/m 6 jaar. 75% van de cursisten stroomt daarna door naar reguliere instrumentale lessen bij een andere aanbieder in de stad. Voor kinderen die een extra uitdaging zoeken, is er Podium! In speciaal gevormde ensembles werken ze toe naar een spetterend optreden. Naast bestaande stukken, werken leerlingen aan een eigen compositie of creëren ze samen een nieuw stuk. De ensembles volgen lessen bij hun hoofddocent, gastdocent, en een groepsles in podiumvaardigheden. 14 kinderen volgden Podium! in 2024.

Makersclub

In de 'Makersclub' wordt gewerkt vanuit de principes van *Creative Music Making*: een intensieve vorm van participerend leren in groepsverband. Kinderen volgen een 3-daags programma, waarbij het creatieve aspect van zelf bedenken, vormgeven en uitvoeren voorop staat. Ze werken toe naar een voordracht voor familie en vrienden, waarbij niet de kwaliteit van het optreden voorop staat, maar het delen van ervaringen en inzichten. In 2024 zocht Muziqu de samenwerking op met de

Muziekroute in Overvecht, en Natuurrijk Utrecht op de locatie in Transwijk. De Makersclub is nadrukkelijk open voor alle kinderen en is erop gericht om kinderen in de wijk te bereiken. In 2024 vonden de volgende projecten plaats:

- Makersclub 3-daagse in februari 2024, i.s.m. de Muziekroute Overvecht (10 deelnemers)
- Makersclub strijkersdagen in juni 2024 (8 deelnemers)
- Makersclub 3-daagse in oktober 2024, i.s.m. Utrecht Natuurrijk in Transwijk (6 deelnemers)



3. Cursisten

In 2024 nam het totaal aantal cursisten licht af ten opzichte van 2023: van 150 naar 147. Dit werd grotendeels veroorzaakt doordat er minder aanmeldingen waren voor Podium in lesjaar 23/24, en door een daling van deelnemers aan de verschillende edities van de Makersclub. Het aantal cursisten van Muziqu 1 en 2 en van de Zangclub is stabiel gebleven, met als gevolg slechts een klein verschil in het totaal aantal cursisten.

Het overgrote deel van de cursisten komt uit de stad Utrecht, de rest komt uit nabijgelegen gemeenten in de provincie Utrecht. Hoewel de lessen van Muziqu voornamelijk plaatsvinden in de binnenstad, komen de cursisten uit verschillende

delen van de stad: o.a. uit Zuilen, Overvecht, Leidsche Rijn, Zuidwest en de binnenstad. In culturele achtergrond zien we veel variatie: bijna de helft van de leerlingen heeft ten minste 1 ouder met een niet-Nederlandse achtergrond.

Deelnemers van Muziqu 2024 in getallen:

Cursus	Aantal cursisten	Aantal contacturen
Muziqu 1	49	1423
Muziqu 2	36	1080
Zangclub	24	456
Podium	14	168
Makersclub lente	10	120
Makersclub strikersdagen	8	24
Makersclub herfst	6	72
Totaal	147	3343

In 2024 zagen we een tegenvallende doorstroom van Muziqu 1 naar Muziqu 2. Dit is een trend die de laatste drie jaar al zichtbaar is. Deelnemers van Muziqu 1 zijn erg positief over het programma, maar soms komt het nieuwe tijdstip niet uit of is er sprake van een externe factor zoals een verhuizing. Omdat Muziqu 2 is ontworpen als gevolg op Muziqu 1, zijn er tot op heden geen mogelijkheden voor zijinstroom. Deze mogelijkheden willen we in de toekomst onderzoeken.

4. Organisatie

Het kloppend hart van Muziqu zijn de docenten die in 2022 lesgaven:

- Luciënne Lardenoye, BMO, zang en coördinatie
- Constanca van Ojen, piano en coördinatie
- Petra Polman, piano
- Manu Huyssen, viool
- Lydia Koronia, cello
- Wytske de Vries, blokfluit
- Rubén Castillo del Pozo, slagwerk
- Geerte de Koe, Makersclub en samenspelleerlijn

Een deel van het team is specifiek geschoold in het lesgeven aan kleuters door het Conservatorium van Den Haag (talentenprogramma *PI-muziek voor Kleuters*). De rest is getraind door onze opleidingscoach en door ervaren Muziqu-docenten. Iedereen volgt jaarlijks aanvullende trainingen.

De coördinerende werkzaamheden werden in 2024 uitgevoerd door docenten uit het team. In juli 2024 werd een nieuwe zakelijk leider aangesteld (Hilde van den Berg).



5. Reflectie op de codes

Diversiteit & Inclusie

Muziqu verwelkomde in 2024 kinderen uit alle delen van Utrecht; er zijn deelnemers uit Zuilen, Overvecht, Leidsche Rijn, Zuidwest en de binnenstad. Bijna de helft van de leerlingen had tenminste één ouder met een niet-Nederlandse achtergrond. Gezinnen met een kleine portemonnee kunnen aanspraak doen op een beurs vanuit Muziqu. In 2024 ondersteunde Muziqu 10 leerlingen voor een bedrag van in totaal €2.455,-. Voor ouders wiens inkomen boven de 125% WSM uitkomt bieden wij maatwerk oplossingen. Bij sommigen vindt een stapeling plaats van bijdragen van het Jeugdfonds Sport & Cultuur, Upas een Muziqu beurs.

Fair Practice Code

Muziqu hanteert de kaders van de KNTV-normen waar het gaat om vergoedingen aan de docenten. Echter hebben wij in voorgaande jaren al geconstateerd dat deze marktconforme vergoeding niet volledig in verhouding staat tot stijgende kosten van levensonderhoud. Het stichtingsbestuur heeft daarom besloten op de lestarieven met ingang van 1 januari 2025 te verhogen naar €52,- per uur. In 2025 wordt de langetermijnstrategie hierin onderzocht.

Muziqu hecht veel waarde aan het opbouwen en onderhouden van duurzame relaties met de docenten. De oprichters van Muziqu zijn in Den Haag geschoold in de PI-methode, die zij hebben doorontwikkeld binnen Muziqu. Nieuwe docenten volgen een training bij een ervaren PI-docent van Muziqu voordat ze beginnen. Daarnaast zorgt Muziqu voor regelmatig overleg en nascholing met en voor alle docenten.

Code Cultural Governance

Het bestuur van Stichting Muziqu onderging dit jaar een wisseling. Twee bestuursleden droegen het stokje over aan nieuwe kandidaten met expertise in respectievelijk bestuur en fondsenwerving. Met deze aanvulling is de continuïteit van de governance gewaarborgd.

Het bestuur bestond op 31-12-2024 uit:

Voorzitter: Leendert Odijk

Penningmeester: Nada Chourbaji

Secretaris: Sarah Noorlag

6. Toelichting Jaarrekening 2024

De totale omzet bedroeg € 110.646. Deze bestond voor 78% uit eigen inkomsten uit cursusgeld (€ 86.835). Daarnaast ontving Muziqu meerjarige subsidie van de Gemeente Utrecht (€ 18.211) en eenmalige bijdragen van het K.F. Hein Fonds en het Cultuurfonds (totaal 5.600). Muziqu sloot het jaar af met een licht positief resultaat van € 845.

Aan de kostenkant viel op dat de kosten van uitbesteed werk zijn gestegen. Dit is deels te verklaren door de wisseling van zakelijk leider. Daarnaast was er in 2024 meer tijd nodig voor het trainen van docenten. Desondanks wist Muziqu voldoende eigen inkomsten te genereren uit cursusgeld, waardoor het eigen vermogen verbeterde van -€ 1.841 naar -€ 996. De financiële positie van Muziqu is stabiel.